

COMPREHENSION EN LECTURE



TEXTES EXPLICATIFS

CYCLE 2

Une formation de 9h en 3 temps



- 16 octobre 2019

Présentation de la problématique et apports



Préparation à envoyer avant le 20/12/2019
+ Mise en œuvre

- 12 février 2020

Analyse de pratiques et aides à la mise en oeuvre

COMPREHENSION EN LECTURE



**DES CONSTATS ET UN
CONSENSUS**

Evaluations internationales

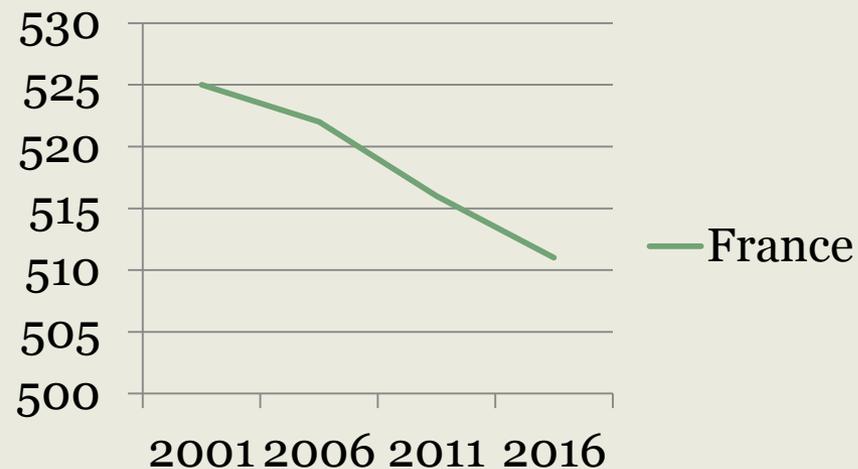


- PIRLS 2016

Comparaison des résultats

France	511
Moyenne inter	500
Moyenne OCDE	541
Moyenne pays euro	540

Evolution des résultats



Evaluations internationales



- Les enseignants français sont moins nombreux que leurs collègues européens à déclarer proposer à leurs élèves chaque semaine, des activités susceptibles de développer leur stratégie et leur compétence en compréhension de l'écrit

Modalité de réponse: "au moins une fois par semaine"	France	Moyenne des 21 Pays de l'UE dont le score est supérieur à la France	Ecart
Retrouver des informations dans un texte	99%	96%	+ 3%
Expliquer ou argumenter pour montrer ce qu'ils ont compris	91%	94%	- 3%
Dégager les idées principales du texte	89%	93%	- 4%
Généraliser ou élaborer des inférences à partir du texte	64%	79%	- 15%
Prévoir ce qui va se passer dans la suite du texte	59%	72%	- 13%
Comparer le texte à des lectures antérieures	50%	69%	- 19%
Comparer ce qu'ils ont lu à des faits qu'ils ont vécus	41%	82%	- 41%
Décrire le style ou la structure du texte	41%	60%	- 19%
Déterminer la perspective ou les intentions de l'auteur	36%	56%	- 20%

Lire et écrire au CP



- 2015 sous la direction de R.Goigoux

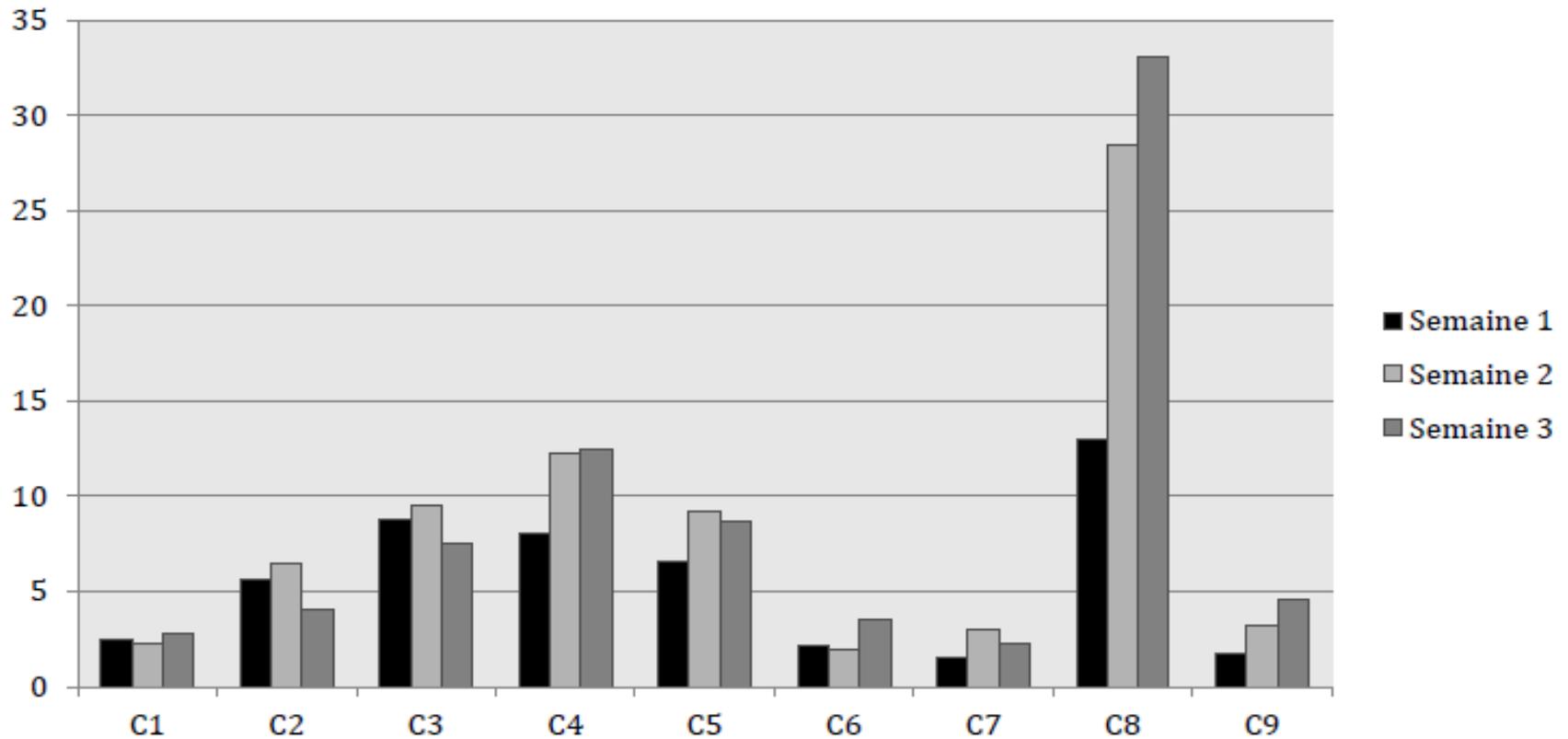
Tableau 120 — Temps alloué au lire-écrire et à la compréhension

Semaine	Temps moyen alloué au lire-écrire	Temps moyen alloué à la compréhension	Pourcentage de la compréhension / temps global du lire-écrire
S1	7h30	50 min	11,0 %
S2	7h26	1h16	17,1 %
S3	7h10	1h19	18,4 %

Lire et écrire au CP



Graphique 54 — Évolution sur l'année des temps consacrés à chaque tâche de compréhension (moyenne hebdomadaire)



Evaluations nationales



- 6^{ème} 2018 Nice 2

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Comprendre un texte littéraire et l'interpréter.	11,91%	20,87%	57,78%	9,45%
Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter.	7,13%	20,66%	72,22%	0,00%
MOYENNE Français	9,02%	14,95%	69,18%	6,86%

Evaluations nationales



- CE1 2018 Nice2

	Groupe sous le seuil 1 (à besoin)	Groupe entre les seuils 1 et 2 (fragile)	Groupe au-dessus du seuil 2
Comprendre des mots lus	8,48	20,94%	70,58% - (77,97%)
Comprendre des phrases lues	6,31%	21,98%	71,71% - (77,44%)
Répondre à des questions lues par l'élève	11,79%	12,68%	75,54% - (78,27%)
Répondre à des questions lues par l'enseignant	7,50%	17,14%	75,36% - (81,43%)

Evaluations locales



- CE2(10 classes) octobre 2019 Nice2

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Décoder des mots complexes	10,34 %	4,93 %	10,34 %	74,38 %
Comprendre un texte lu (informations explicites)	21,18 %	14,78 %	20,20 %	43,84 %
Comprendre un texte lu (lexique en contexte)	24,63 %	27,09 %	1,48 %	46,80 %
Comprendre un texte lu (informations implicites)	47,78 %	26,60 %	15,76 %	9,85 %
Contrôler sa compréhension	45,32 %	41,87 %	11,33 %	1,48 %
Lire à haute voix (fluence)	29,70 %	22,42 %	23,64 %	24,24 %

Les obstacles



- **Quels types d'obstacles rencontrez-vous concernant l'enseignement de la compréhension?**
 - hétérogénéité des élèves
 - comment travailler le lexique?
 - Comment travailler avec les élèves qui ne lisent pas encore?
 - Comment travailler la méthodologie?

Conférence de consensus Mars 2016



RECOMMANDATIONS

- Un enseignement structuré, systématique et explicite de la compréhension est nécessaire pour tous les élèves et doit être prolongé aussi longtemps que nécessaire pour les élèves moyens ou faibles pour en faire des lecteurs autonomes
- L'utilisation de l'écrit dans tous les domaines disciplinaires impose que soient enseignées la lecture et la production de textes informatifs (textes de savoirs)
- Un temps d'apprentissage spécifique doit être consacré à la lecture des textes dans chaque discipline
- Il est nécessaire que l'enseignement mette en place et développe chez les élèves les compétences de planification, de contrôle et de régulation impliquées dans l'acte de lire (ex: activer ses connaissances antérieures, anticiper, visualiser, prendre des notes)

COMPREHENSION EN LECTURE



**QUEL ENSEIGNEMENT DE
LA COMPREHENSION EN
LECTURE DANS VOS
CLASSES?**

Quel enseignement de la compréhension dans vos classes?



	Textes narratifs	Textes explicatifs
Enseignement proposé	Lectorino Lectorinette Progression de l'académie de Nantes	QLM/math/ Petites annonces/recettes/ mode d'emploi/règles du jeu
Si oui, sous quelle forme?	Rallye lecture Rituels	Lier la compréhension avec l'écriture

La question de l'emploi du temps



	Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi
Matin avant récréation				
Matin après récréation				
Pause méridienne (APC)				
Après-midi avant récréation				
Après-midi après récréation				
Après 16h30 (APC)				

Français: 10h hebdomadaires consacrées à des activités quotidiennes d'oral, lecture, écriture sur l'ensemble des champs disciplinaires

COMPREHENSION EN LECTURE



**COMMENT ENSEIGNER
LA COMPRÉHENSION DE
TEXTES INFORMATIFS
ET DOCUMENTAIRES?**

Développer une lecture pour accéder au sens



- ❑ Le taux de réussite global de la lecture à haute voix est un des plus faibles des évaluations nationales CE1.
- ❑ On sait que la capacité de compréhension d'un texte lu par l'élève dépend en partie de sa capacité de déchiffrage rapide.
- ❑ Les élèves de début CE1 sont 70 % à lire en une minute plus de 31 mots dans une liste donnée.
- ❑ 11% lisent seulement de 0 à 16 mots et 19% de 17 à 30 mots.
 - Ce sont sur ces deux groupes qu'il faudra intervenir prioritairement.

Développer une lecture pour accéder au sens



- ❑ Prévoir des temps positionnés à l'emploi du temps de lecture à haute voix (sous forme d'ateliers de lecture, le groupe entier ne pouvant lire les uns à la suite)

- ❑ Se servir des repères de progressivité pour resituer les enjeux :
 - CP : Les élèves qui restent lents en lecture de textes doivent lire des textes de plus en plus longs, jusqu'à parvenir à une fluence d'au moins 50 mots par minute en fin d'année.
 - CE1 : L'automatisation du décodage conduit les élèves à lire à une vitesse d'environ 70 mots par minute.
 - CE2 : Les élèves lisent des textes diversifiés de plus en plus longs et des textes composites avec fluidité et expressivité, à une vitesse d'environ 90 mots par minute.

- ❑ Travailler en groupe de besoin pour la lecture à haute voix.

- ❑ Mobiliser les APC sur ce thème

Apprendre à comprendre / la place de l'oral



- ❑ Les mécanismes de la compréhension n'étant pas directement observables, l'oralisation est nécessaire pour les rendre perceptibles.

L'enseignant s'attachera à :

- ❑ Adopter une posture modélisante :
 - Il verbalise ses raisonnements.
 - Il guide l'élève vers l'appropriation des mécanismes.
- ❑ Mobiliser fortement les élèves dans leur expression orale à la faveur d'une parole réfléchie et autonome :
 - L'élève verbalise sa compréhension et les stratégies mobilisées.
 - Les élèves construisent ensemble du sens : échanges entre pairs - débats interprétatifs.

Apprendre à comprendre/Identifier l'idée principale



- L'idée essentielle explicite: dans le titre et au début du paragraphe
- L'idée essentielle implicite: utiliser les indices
- Démarche: J.Giasson
 - Déterminer le sujet du paragraphe
 - Écrire l'information la plus importante
 - Rédiger l'idée principale en 10 mots ou moins

Apprendre à comprendre/développer des stratégies



- **Spécificités des textes explicatifs**
 - Connaissance étrangère à la culture des élèves
 - La syntaxe et la spécialisation du lexique
 - Densité des informations, concision/longueur du texte
 - La mise en relation des informations éparses
 - Variété des documents, organisation du document
 - Rapport texte/image

→ **Les attendus de fin de cycle:**

Lire et comprendre des textes et des documents (textes, tableaux, graphiques, schémas, diagrammes, images) pour apprendre dans les différentes disciplines

COMPREHENSION EN LECTURE



**RÉSEAU DES
OBSERVATOIRES
LOCAUX DE LA LECTURE**

Fondements et enjeux



Le ROLL c'est un ensemble cohérent qui articule:

- des **Ateliers de Compréhension de Texte** conduits par l'enseignant. Ils permettent de prendre conscience des articulations de la démarche de compréhension et de développer des stratégies de lecture

ET

- Une **évaluation fine des compétences** qui permet une pédagogie différenciée par groupe d'élèves

Les différents textes travaillés



- Les textes narratifs
- Les textes explicatifs sans illustration
- Les textes polymorphes

Les éléments visuels du texte informatif



FONCTION	ÉLÉMENTS
Éléments qui organisent l'information	Chapitres Titres Sous-titres Intertitres
Éléments qui expliquent l'information	Diagrammes Tableaux Graphiques Glossaire
Éléments qui illustrent l'information	Photographies Illustrations
Éléments qui mettent en évidence l'information	Caractères gras Caractères en italique et autres changements de caractères

Les ateliers de compréhension de texte



- 7 champs de compétences de la compréhension travaillés dans les deux types de textes (aux textes narratifs et explicatifs)
 - Compréhension générale
 - Sens littéral
 - Les inférences
 - La logique du texte
 - L'espace et le temps
 - La syntaxe
 - Le lexique
- Une compétence spécifique aux textes polymorphes: la mise en relation texte/image
- La compétence spécifique aux textes narratifs: les personnages

Exemple de mise en œuvre:

- <https://www.roll-descartes.fr/tutoriel/grace-a-des-ateliers>

Les ateliers de compréhension de texte



- 4 phases dans les ateliers de compréhension:
 - Phase1: **lecture silencieuse et individuelle** (5 minutes)
 - Phase2: **échange et débat** dans lesquels chaque élève est invité à exprimer son interprétation personnelle que l'on accueille et dont on garde trace (10 minutes)
 - Phase3: **vérification** qui permet de faire le tri entre l'acceptable (inférences et implicite) et le non acceptable (contraire aux directives de l'auteur) en se référant explicitement au texte (10 minutes)
 - Phase4: **le bilan** qui permet de revenir sur ce que les élèves ont appris en terme de stratégie et de travailler les albums en réseaux (5 minutes)

Les évaluations



- Elles font l'objet de deux passations en cours d'année (octobre et fin janvier: début février)
- Elles permettent d'établir un profil de lecteur et de proposer des activités de perfectionnement adaptées
- Elles portent sur un texte narratif et un texte explicatif
- Les neuf compétences sont évaluées

Ateliers autonomes



- Le reste de la classe travaille en autonomie sur des exercices de remédiation ciblés sur les difficultés repérées (9 compétences) à l'aide de tests.
- En début d'année, consacrer deux ou trois séances en classe entière à la mise en œuvre de ces exercices en autonomie
- Elaborer un plan de travail pour chaque élève (tableau à double entrée)

CompétencesListe des
élèves

	Sens littéral	Inférences	Personnages	Chronologie	Espace/temps	syntaxe	Lexique	Rapport texte- image
Thomas	Exercice 2			Exercice 3		Exercice 6		
Sophie		Exercice 1	Exercice 5	Exercice 4			Exercice 1	
Marina	Exercice 6				Exercice 3	Exercice 8		Exercice 6
Selim	Exercice 2			Exercice 3		Exercice 6		
Sarah		Exercice 1	Exercice 5	Exercice 4			Exercice 1	
Sonia	Exercice 6				Exercice 3	Exercice 8		Exercice 6
Eva	Exercice 2			Exercice 3		Exercice 6		
David		Exercice 1	Exercice 5	Exercice 4			Exercice 1	
Joseph	Exercice 6				Exercice 3	Exercice 8		Exercice 6
Salomé	Exercice 2			Exercice 3		Exercice 6		
Arthur		Exercice 1	Exercice 5	Exercice 4			Exercice 1	
Anaïs	Exercice 6				Exercice 3	Exercice 8		Exercice 6

Organisation des ateliers

Objectif de l'atelier	<p>1/3 classe</p> <p>«Atelier de Compréhension de Texte»</p> <p>Logique d'apprentissage</p> <p>Discussion collaborative <u>avec le maître</u> [7 à 8 élèves]</p> <ul style="list-style-type: none"> . Lire individuellement puis s'exprimer hors le texte . Se confronter aux avis du groupe . Participer activement au débat de justification, texte à l'appui 	<p>1/3 classe</p> <p>«Exercices en autonomie»</p> <p>Logique de perfectionnement</p> <p>Panel d'exercices visant les habiletés du lecteur</p> <ul style="list-style-type: none"> . Acquérir des automatismes . Renforcer des habiletés . Hausser son niveau de maîtrise 	<p>1/3 classe</p> <p>«Etude de texte»</p> <p>Logique d'exploitation de méthodologies</p> <p>Lire et restituer sa compréhension à l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> . Prendre appui sur une méthodologie . Produire des écrits de restitution . Préparer une lecture oralisée
Mise en oeuvre	<ul style="list-style-type: none"> . Programmation d'ACT par période, année, cycle. . Déroulement précis connu des élèves . Séance ne nécessitant pas de bilan avec le groupe classe 	<p>Individualisation progressive des parcours</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cas général : évaluation sommative différée . Cas particuliers : entretien individuel pour évaluation formative <p>+ prise en charge des plus fragiles en APC</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Au préalable, acquisition avec le groupe classe des méthodologies spécifiques : guide d'anticipation [explicatifs], questionnaire d'appui [narratifs] . Mobiliser une 4^e séance pour une restitution collective avec le groupe classe
Ressources	<p>Textes adaptés [400 à 650 mots]</p> <p>d'une difficulté d'un niveau immédiatement supérieur à celle qui conviendrait en lecture autonome</p> <p>Corpus de textes disponibles dans la bibliothèque ROLL classés par fonction : raconter, expliquer, faire agir</p>	<p>Exercices ciblés en fonction de l'analyse de l'évaluation ROLL (refonte 2015) basée sur 9 compétences</p> <p>Exercices préconisés par le logiciel et disponibles dans la bibliothèque Roll</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Textes narratifs avec <i>Questionnaire d'Appui</i> . Textes explicatifs avec <i>Guide d'Anticipation</i> . Textes pour faire agir <p>Questionnaires et guides à partager [impulsion de groupes de production]</p>

Deux voies possibles



- **La voie guidée:**
 - Inscrire sa classe sur le site du ROLL; télécharger les évaluations; faire passer les tests; saisir les résultats puis mettre en place les programmes personnalisés proposés
- **La voie libre:**
 - Utiliser les outils de base: ateliers de compréhension de texte; ateliers autonomes
- **Un principe à respecter:**
 - La constance; une séance ACT par semaine; une vingtaine de séances

Travail à réaliser



- **Préparation:**
 - Proposer une fiche de préparation d'un atelier de compréhension de texte ou une progression
 - A réaliser seul ou en équipe
 - Envoyer par mail à cpeps.nice-2@ac-nice.fr

- **Mise en pratique:**
 - Tester le travail de préparation pour critique
 - Seul ou avec accompagnement

Références



- ❑ Evaluations PIRLS 2016
- ❑ Conférence de consensus "Compréhension en lecture"
- ❑ Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP
- ❑ Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1
- ❑ ROLL