Écriture - C3



Légende du document

Pour chaque objectif d'apprentissage :

• Une couleur pour chaque niveau du cycle



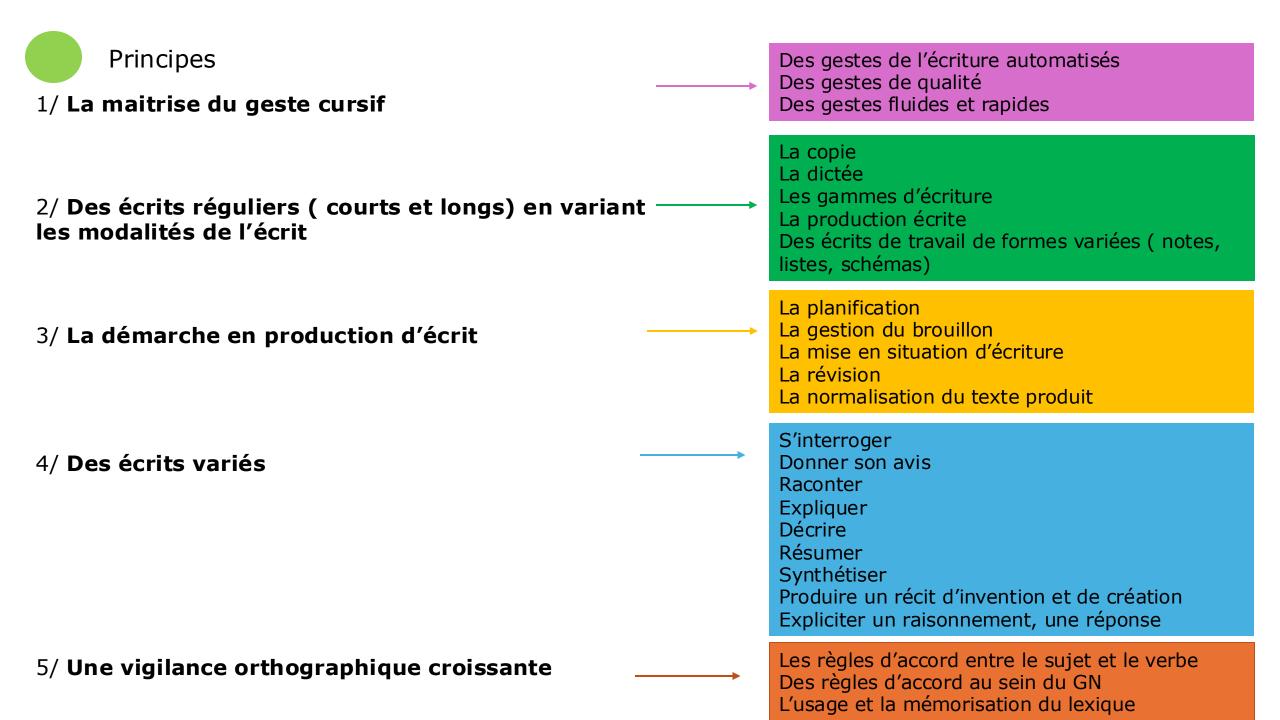
CM2

- Une police en gras pour la nouveauté d'un niveau à l'autre
- Des exemples d'activités triés par niveau
- Des points de vigilance
- **Des ressources** : des articles, des conférences, des capsules sonores et des ouvrages.



Temporalité

Tous les jours	Toutes les semaines	Dans l'année
 Chaque élève écrit à plusieurs moments sous la forme de : copie de textes ; écrits courts ; productions écrites personnelles. 	 Chaque élève exerce son geste graphique. Il utilise l'écrit pour réfléchir. Il développe des écrits personnels. Il s'entraîne à améliorer ses textes en respectant les normes. 	 Chaque élève participe à des activités de production d'écrit collaboratif. Il produit des écrits longs de manière de plus en plus autonome. Il s'approprie différents usages du brouillon. Il élabore des stratégies pour réviser ses textes.





Écrire à la main de manière fluide et efficace

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activités		Points de vigilance Ressources
 Copier une quinzaine de lignes / une vingtaine de lignes. Produire des textes. CM1 et CM2	 Recopier de façon lisible un texte ou des vers, rapidement et lisiblement, sans erreurs d'orthographe ou de ponctuation. Recopier et valoriser une création en veillant à sa lisibilité. 	CM1	 Proposer plusieurs types de copie copie différée copie au verso copie active copie chronométrée Différentes copies EDUSCOL

Écrire pour réfléchir, apprendre et mémoriser

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activités		Points de vigila Ressources	
 Écrire pour repérer et trier les informations pertinentes. Ecrire pour comparer deux 	 Identifier le personnage principal, le titre, des informations importantes. Classer sous forme de listes des informations à partir de catégories comme les caractéristiques d'un personnage, les indications de temps, de lieux. Lister globalement les étapes d'un récit ou d'une activité. Lister les ressemblances et les différences entre deux 	CM1	Diversifier et ritualiser les prises de notes dans toutes les disciplines. Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprend	
documents.	documents dans toutes les disciplines.	CM2	écrits de travail EDUSCO	
 Produire des écrits réflexifs courts pour expliquer son point de vue. Produire des écrits courts pour appliquer une règle de grammaire ou employer, mémoriser le lexique appris. 	 Lister ses idées avant de parler ou d'écrire. Répondre à :« Que penses-tu de ? Pourquoi as-tu l'impression de ? » par des phrases pour exposer son point de vue. Ecrire une règle de fonctionnement. 	CM1	Se préparer à donner point de vue en listant arguments.	t ses
CM1 et CM2	Rédiger plusieurs phrases en réemployant des synonymes vus en classe en les orthographiant correctement.	CM2	Un entrainement régulie EDUSCOL	r



Écrire pour réfléchir, apprendre et mémoriser

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activités	Points de vigilance Ressources
Reformuler avec l'aide du professeur et de ses pairs, l'essentiel d'une leçon ou d'une activité pour se l'approprier / y compris de manière schématique.	Proposer une phrase, une liste de mots pour donner l'essentiel d'une leçon puis confronter ses propositions avec les autres. Résumer un texte pour en vérifier la compréhension globale. Résumer par un titre les paragraphes d'un message écrit ou oral. Articuler différentes idées entre elles. Comparer son schéma avec ceux de la classe et chercher des pistes d'amélioration. CM2	 Proposer aux élèves d'écrire librement tout ce qu'ils ont compris d'une notion, les partager et écrire collectivement une leçon. Diversifier les formes de la restitution, de l'institutionnalisation : cartes mentales, lap-book, schémas, phrases exemples. Apprendre aux élèves à résumer : Le résumé en 15 mots Le résumé par constellation graphique Le résumé hiérarchique



Produire des écrits variés dans toutes les disciplines

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activités	Points de vigilance Ressources
Découvrir et explorer des situations variées d'écriture : raconter, expliquer / décrire, dialoguer. CM1 et CM2	 Raconter Raconter en quelques lignes une sortie pédagogique en respectant la chronologie. Raconter une histoire, un évènement. Expliquer: Présenter un univers de référence: le conte, les grands explorateurs, les sources d'énergie. Un phénomène dans un article documentaire. Décrire: Une œuvre littéraire et poursuivre avec des lanceurs d'écriture. Elaborer une notice de construction en respectant les étapes de la description. Dialoguer: Insérer des dialogues dans un récit en choisissant la ponctuation appropriée pour présenter lisiblement ses passages. 	Privilégier des supports comme: Le carnet de lecteur Le journal de personnage Le journal dialogué Le Portfolio Le cahier d'expériences Le carnet de lecteur EDUSCOL Le journal dialogué EDUSCOL Journal dialogué de lecture M. Hébert Revue Repères 2010 Le journal de personnage Le Français aujourd'hui 2018 Ecrire pour penser et penser pour écrire en littératie B.Kervyn
 Écrire au quotidien des textes personnels: donner son avis, imaginer une suite de texte, formuler des hypothèses / nuancer un avis, formuler les étapes d'expériences en sciences, imaginer une suite de texte enrichie de dialogues, de descriptions. 	 Formuler une hypothèse en sciences. Exprimer son point de vue, une émotion. Ecrire un nouvel épisode dans un texte à structure répétitive. Nuancer son point de vue, une émotion : Je pense quepourtantje ressensd'un autre côté Formuler le protocole d'une expérience en sciences. Epaissir un récit en y ajoutant des descriptions ou des dialogues. 	Prendre en compte le point fe vue des élèves pour outiller la didactique de l'écriture B.Kervyn 2014 Eveiller la curiosité des élèves pour les sciences Podcasts

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activités	Points de vigilance Ressources
Se préparer à écrire : utiliser le brouillon pour préparer son texte. CM1 et CM2	 Mobiliser l'univers de référence. Définir pour qui on écrit et pour quoi ? Mobiliser des outils d'écriture, sur les conseils de l'enseignant. CM1 CM2	 Des outils d'écriture comme: Le cahier de lexique Le cahier de règles Le carnet de lecteur Des affichages : personnages archétypaux, genres textuels
 Exercer sa vigilance quant au respect des codes de l'écrit / faire preuve d'autonomie dans ce respect du code. Prendre conscience des composantes de la cohérence textuelle / les appliquer. CM1 et CM2	 Délimiter des phrases simples en identifiant le GS, le GV et éventuellement des groupes circonstanciels. Construire des chaînes anaphoriques cohérentes. Vérifier que les pronoms personnels aient bien un référent explicite dans la phrase. Accorder systématiquement le verbe avec le sujet. Choisir une ponctuation appropriée en prenant conscience des effets de sens. Veiller à la cohésion de son texte en choisissant des connecteurs logiques ou temporels pertinents. Choisir comment enchaîner ses phrases : juxtaposition, coordination, nouvelle phrase. Utiliser différents supports pour écrire : clavier, calligraphie. 	 Collecter des groupes sujets, des groupes verbaux, des groupes circonstanciels. Matérialiser les chaines d'accords.
 Réviser son texte : améliorer tout ou une partie du texte à partir des pistes données par l'enseignant ou ses pairs / en autoévaluation. CM1 et CM2	 Epaissir son texte: désignations des personnages, enrichissement par des adjectifs, introduction de courtes descriptions, d'un passage dialogué, maintenir la cohésion textuelle. Corriger son texte: ponctuation, respect des correspondances graphèmes-phonèmes, temps verbaux, accords. Utiliser des outils pour améliorer son texte: cahier, classeur, grille de relecture, gammes d'écriture). Echanger avec ses pairs pour pointer des pistes d'amélioration. Eliminer les répétitions. 	 Accorder un temps pour l'épaississement et un temps différent pour le toilettage orthographique. Réviser son texte en ajoutant, supprimant, déplaçant ou en remplaçant. Réécrire principes et tactiques EDUSCOL