

EXERCICES POUR LA CDOEA 2nd DEGRÉ

ORIENTATION EN 5^{ème} SEGPA

<u>Fiche élève</u>	Nom:		Prénom:						
Étude de la langue Française 6ème									
Dictée									
Exercice 1 : E	<mark>cris</mark> sous la	<u>dictée</u>							
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •								
		,							
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •								
Exercice 2 : R	<mark>éponds</mark> à la	a question suivante puis <mark>ap</mark>	<mark>oplique les consignes</mark> soulignées						
Combien comp	tes-tu de pl	nrases dans cette dictée ?							
Entoure les ve	rbes.								
Conjugue au p	orésent les	verbes suivants. Attention a	aux indications de personne						

Marcher

1ere personne du singulier

2^{ème} personne du singulier

2ème personne du pluriel

3^{ème} personne du pluriel

Etre

Faire

Lire

Exercice 3 : Lis le texte suivant puis réponds aux questions

Préparer son cartable.

Les cartables des élèves sont souvent trop lourds. En sixième, les médecins disent qu'ils ne devraient pas peser plus de trois kilos. C'est pourquoi il ne faut pas emporter d'affaires inutiles. Pour cela, il faut bien lire son cahier de texte et l'emploi du temps.

a) Recopie le titre du texte
b) Indique le nombre de virgules que contient le texte
c) Quel est le premier mot de la deuxième phrase ? Recopie-le
d) Souligne les verbes à l'infinitif dans ce texte
e) Complète la phrase suivante avec le dernier mot de la première phrase.
Les sacs sont
f) Fais une croix sous les lettres majuscules du texte.
Exercice 4 : Lis chaque petit texte et <mark>réponds</mark> à la question précisément.
Dans les coulisses, Jérémy répétait une dernière fois la dernière réplique de son texte. Il ne devait pas se tromper comme la veille au soir. Bientôt, il serait seul sur scène
Qui est Jérémy?
Une fois dans le bâtiment, Lucien fut assailli par les odeurs bien particulières de ce lieu. Il croisa des hommes et des femmes en blouses blanches. « Chambre 41, s'il vous plaît » demanda-t-il timidement.
On act Lucion?

Ah! Chère madame, dit la pomme golden à la pomme de terre, il faut que je vous raconte ce qui est arrivé à ma meilleure amie la pomme reinette. Une femme avec un grand tablier bleu a pris un couteau spécial et a déshabillé ma copine.									
Qu'a fait la femme ?									
Exercice 5 : Remets les mots des phrases suivantes dans l'ordre, recopie en met ponctuation.	tant la								
1) avant / matins / tous / mère / les / lève / ma / se / moi									
2) de / avec / font / amis / suis / pas / je / souvent / tes / ne / car / bêtises / trop	toi /								
3) aux / portes / collège / 8 / élèves / heures / ouvre / ses / le / à									
Exercice 6: Remets les groupes de mots dans <mark>l'ordre</mark> afin de reconstituer une his Cette histoire doit comporter 5 phrases. Recopie-la en mettant la ponctuation.	stoire.								
Luc et / se promènent / Rémy / prairie / dans la / de faire / à leur maman / ils / décides belle surprise / un gros / ils / bouquet / cueillent / de marguerites / à la maison / de ret offre / son bouquet / chacun / maman / les / très heureuse / embrasse.	tour /								
	•••••								

Le cours de potions magiques

Le cours de potions magiques fut sans doute la pire épreuve qu'Harry ait eu à subir depuis son arrivée au collège.

Lors du banquet de début d'année, Harry avait senti que le professeur Rogue ne l'aimait pas beaucoup. À la fin du premier cours de potions, il se rendit compte qu'il s'était trompé : en réalité, Rogue le haïssait.

Le cours avait lieu dans l'un des cachots du château. Rogue commença par faire l'appel. Lorsqu'il arriva au nom d'Harry, il marqua une pause.

- Ah oui, dit-il. Harry Potter. Notre nouvelle... célébrité.

Rogue acheva de faire l'appel et releva la tête. Ses yeux étaient vides et froids.

- Vous êtes ici pour apprendre l'art rigoureux de la préparation des potions, dit-il. lci, on ne s'amuse pas à agiter des baguettes magiques. Potter! Qu'est-ce que j'obtiens quand j'ajoute de la racine d'asphodèle en poudre à une infusion d'armoise¹?

Poudre de quoi, infusion de quoi ? Harry jeta un coup d'œil à Ron qui parut aussi étonné que lui. La main d'Hermione s'était levée à la vitesse d'un boulet de canon.

- Je ne sais pas, Monsieur, répondit Harry.

Rogue eut un rictus² méprisant.

- Apparemment, la célébrité ne fait pas tout dans la vie. Essayons encore une fois, Potter. Où iriez-vous si je vous demandais de me rapporter un bézoard ?

Hermione leva à nouveau la main comme si elle essayait de toucher le plafond. Harry n'avait pas la moindre idée de ce que pouvait être un bézoard.

- Je ne sais pas, Monsieur, dit-il.

Harry se força à ne pas baisser les yeux devant le regard glacé du professeur.

- Potter, reprit le professeur, quelle est la différence entre le napel et le tue-loup ? Cette fois, Hermione se leva, la main toujours tendue au-dessus de sa tête.
- Je ne sais pas, répondit Harry avec calme. Mais je crois qu'Hermione le sait. Vous aurez peut-être plus de chance avec elle.
- Asseyez-vous ! lança Rogue à Hermione. Pour votre information, Potter, sachez que le mélange d'asphodèle et d'armoise donne un somnifère³ si puissant qu'on l'appelle la Goutte du Mort vivant. Un bézoard est une pierre qu'on trouve dans l'estomac des chèvres et qui constitue un antidote⁴ à la plupart des poisons. Quant au napel et au tue-loup, il s'agit de la même plante que l'on connaît aussi sous le nom d'aconit.

D'après un roman de J.K. Rowling, « Harry Potter à l'école des sorciers » (Texte de 1997, Editions Gallimard Jeunesse, 1998)

¹ Un asphodèle et une armoise sont des plantes.

² Un rictus est une grimace en forme de sourire, comme pour se moquer ou montrer du mépris.

³ Un somnifère est un médicament qui sert à faire dormir.

⁴Un antidote sert à guérir d'un poison ou d'une maladie.

1. Quelle est la différence entre le napel et le tue-loup ?
2. <u>Où se déroule le cours ?</u>
3. A quel moment le professeur s'arrête-t-il de faire l'appel ?
4. <u>Pourquoi Hermione lève-t-elle la main à la vitesse d'un boulet de canon ?</u>
5. Qu'est-ce qu'un rictus ?

Ecrire

Exercice 8 : Parmi les 3 images choisis celle que tu préfères, entoure-la.

Puis écris une histoire à partir de cette image, imagine ce qu'il s'est passé avant et ce qu'il va se passer après, tu peux donner des noms aux personnages.







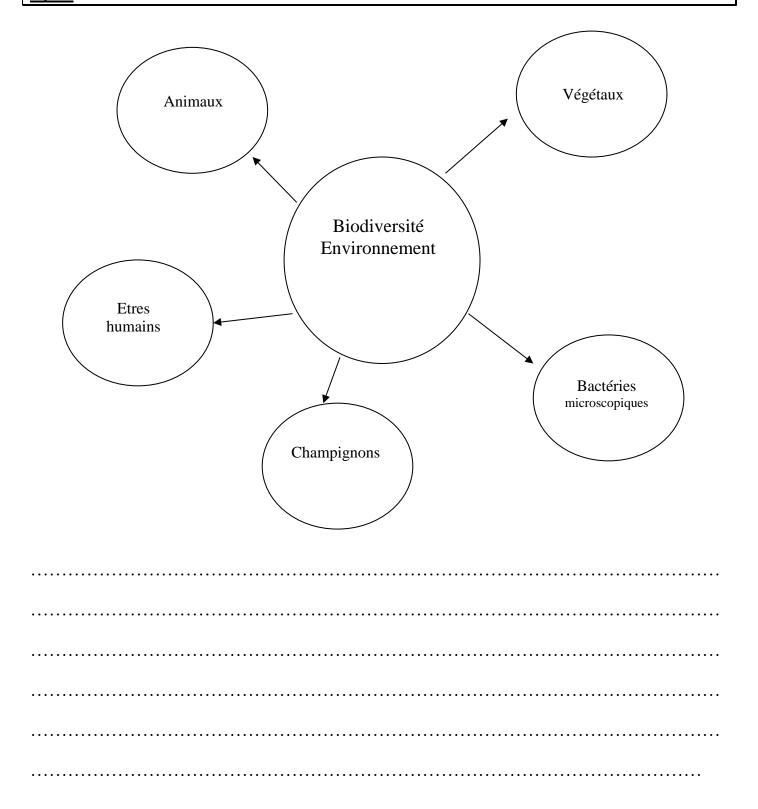
•••••	• • • • • •	• • • • • •	•••••	 ••••	• • • • •	••••	••••	• • • • •		• • • • •	• • • • •	 ••••	• • • • •	• • • • •	• • • • • •	•••••	••••
	• • • • • •	• • • • • •	•••••	 ••••	• • • • •	••••					• • • • •	 	• • • • • •	• • • • •			
•••••	• • • • • •	••••	•••••	 ••••	• • • • •	••••					• • • • •	 	• • • • •	• • • • •			
•••••	• • • • • •	• • • • • •	•••••	 ••••	• • • • •	••••	••••	••••	• • • • •	• • • • •	• • • • •	 ••••	• • • • •	• • • • •	• • • • • •	•••••	••••
•••••	• • • • • •	• • • • • •	•••••	 ••••	• • • • • •	••••	••••	••••	••••	• • • • •	• • • • •	 ••••	• • • • • •	• • • • •	• • • • • •	•••••	••••
•••••	• • • • • •	• • • • • •	•••••	 ••••	•••••	••••	••••			••••	• • • • •	 ••••	• • • • •	• • • • •			
•••••	• • • • • •	•••••	•••••	 ••••		••••	••••	••••	••••	••••	• • • • •	 ••••	• • • • •	• • • • •	• • • • •	•••••	••••
•••••	• • • • • •	• • • • • •	•••••	 ••••	• • • • •	••••	••••	• • • • •	• • • • •	• • • • •	• • • • •	 ••••	• • • • •	• • • • •	• • • • • •	•••••	••••
•••••	• • • • • •	• • • • • •	• • • • • •	 ••••	• • • • •	••••	••••	••••	••••	• • • • •	• • • • •	 ••••	• • • • • •	••••	• • • • • •	•••••	••••
•••••	• • • • • •	••••	•••••	 ••••	• • • • • •	••••	••••	••••		• • • • •	• • • • •	 ••••	• • • • • •	••••	• • • • • •		••••
•••••	• • • • • •	• • • • •	•••••	 ••••	• • • • •	••••	••••	••••	••••	••••	• • • • •	 ••••	• • • • •	• • • • •			••••
•••••	• • • • • •	• • • • •	••••	 ••••	• • • • •	••••	••••	••••	••••	••••	• • • • •	 ••••	• • • • •	• • • • •	• • • • •	•••••	••••
•••••	• • • • • •	• • • • •	••••	 ••••	• • • • •	••••	••••	••••	••••	••••	• • • • •	 ••••	• • • • •	• • • • •	• • • • •	•••••	••••

Exercice 9 : Recopie la leçon de sciences suivante ainsi que le schéma le plus précisément possible

Les cercles doivent être faits à main levée. Recopie sur une feuille simple à carreaux

Il existe aujourd'hui une grande diversité d'organismes vivants sur Terre : c'est la **biodiversité**. Elle peut s'observer autour de nous, dans notre logement et dans notre alimentation.

Les êtres vivants capables de se reproduire entre eux, ainsi que leurs descendants, font partie de la même **espèce**. Ils ont en commun de nombreux caractères et se ressemblent souvent.



Le géant égoïste [fiche de l'élève]

Tous les après-midis, en revenant de l'école, les enfants allaient jouer dans le jardin du Géant. C'était un grand et ravissant jardin avec une douce herbe verte.

Çà et là, sur l'herbe, il y avait de belles fleurs qui ressemblaient à des étoiles, et il y avait douze pêchers qui, au printemps, s'épanouissaient en délicates floraisons couleur de rose et de perle, et, en automne, portaient des fruits magnifiques. Les oiseaux, assis sur les arbres, chantaient si joliment que les enfants s'arrêtaient de jouer pour les écouter. « Comme nous sommes heureux ici !» s'écriaient-ils.

Un jour, le Géant revint. Il était allé visiter son ami, l'Ogre de Cornouailles, et était resté sept ans avec lui. Au bout de sept ans, il avait dit tout ce qu'il avait à dire, car sa conversation était limitée, et il avait décidé de retourner dans son château. Quand il arriva, il vit les enfants jouer dans le jardin. « Que faites-vous ici ?» s'écria-t-il d'une voix très rude, et les enfants s'enfuirent. « Mon jardin à moi est mon jardin à moi », dit le Géant ; « tout le monde peut comprendre cela, et je ne laisserai personne d'autre que moi y jouer. »

Et il construisit tout autour un mur très haut et mit un écriteau : DEFENSE D'ENTRER SOUS PEINE D'AMENDE.

C'était un Géant très égoïste. Les pauvres enfants n'avaient plus d'endroit pour jouer. Ils essayèrent de jouer sur la route, mais la route était très poussiéreuse et pleine de gros cailloux, et ils n'aimaient pas cela. Après avoir appris leurs leçons, ils erraient autour du mur en parlant du beau jardin qui était à l'intérieur. « Comme nous y étions heureux! » disaient-ils entre eux.