

3 Je lis un texte en partie masqué.

Mme Banks, la mère des enfants, fait visiter la maison à Mary Poppins.

- Et Mme Banks montra le chemin, sans cesser de parler. C'est pourquoi elle ne remarqua pas ce qui se passait derrière elle. Jane et Michael, eux, observaient la scène du haut du palier.

Rien sûr, Mary montait l'escalier à la suite de Mme Banks. Seulement, au lieu de prendre les marches, elle avait pris la rampe ; elle la remontait gracieusement, et elle arriva sur le palier en même temps que Mme Banks.

- Jane et Michael savaient parfaitement que personne n'avait jamais rien fait de semblable. En descendant, oui, bien sûr, ils préféreraient souvent glisser sur la rampe. Mais pour monter, jamais !

Ils considéraient l'inconnue avec une curiosité croissante.

Extrait de Pamela Lyndon Travers, Mary Poppins, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2003.



1 Je lis des mots dans différentes écritures.

- | | | | |
|-----------------------|---------------------|---------------------|------------------|
| ● océanographie | ouragan | météorologie | <i>corail</i> |
| morphologie | <i>analyse</i> | protestation | céréale |
| argumentation | <i>certificat</i> | déclaration | récolte |
| raisonnement | PROMESSE | <i>interdiction</i> | argenté |
| <i>interrogatoire</i> | extrémité | présentation | <i>peinture</i> |
| <i>encouragement</i> | absence | civilisation | <i>ouvrage</i> |
| <i>programmation</i> | pointillé | approximatif | crayon |
| ● perfectionnement | navigation | CONFIDENTIEL | <i>extrémité</i> |
| immédiatement | <i>illustration</i> | <i>réalisation</i> | raisonnement |
| analphabète | interrogatoire | marchandise | gravure |
| approximativement | <i>portefeuille</i> | <i>témoignage</i> | sérieux |
| <i>incessamment</i> | enluminure | mammifère | <i>vignette</i> |
| <i>complication</i> | marmelade | CIRCONSTANCE | épreuve |