

### Nous retournons

dans la maison. Ma cliente s'arrête dans le hall. Très exactement devant la rangée des bottes en caoutchouc. Elle en prend une.

- Si je ne m'abuse\*, cette botte appartient à M. Serin, dit-elle. C'est un pied gauche et il est plein de boue. En revanche, le pied droit est tout à fait propre. J'examine les deux à la loupe.

- C'est étrange, en effet... Nous avons affaire à un voleur très astucieux\*. Il me paraît clair maintenant qu'il a utilisé cette botte dans le but de nous faire croire qu'il était unjambiste.

- J'ai une idée un peu différente là-dessus, répond M<sup>me</sup> Serin. L'individu en question n'a pas pensé que nous remarquerions qu'il y avait les empreintes d'un seul pied... Une petite erreur de sa part. Mais ce n'est pas tout.

Dans le salon, Caramel s'est assoupi\* au soleil. Il relève la tête à notre entrée, s'étire et commence sa toilette.

- Mon vase contenait des fleurs, explique M<sup>me</sup> Serin. Regardez bien. Il reste un peu d'eau sur le parquet. Il y a aussi un petit morceau d'essuie-tout coincé sous la table...

- De plus en plus fascinant\*, dis-je. Le brigand a, sans doute, renversé l'eau en commentant son méfait\*. Il aura voulu effacer toutes les traces de son crime.

- Ce doit être ça, répond ma cliente. Malgré tout... Par simple curiosité, j'aimerais inspecter la poubelle, monsieur le détective.

**Rechercher :**  
des vêtements  
commettre  
un méfait :  
faire quelque chose de mal

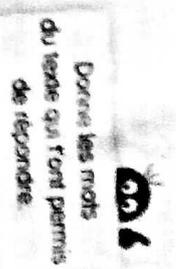
**s'assoupir :**  
s'endormir

**astucieux :**  
malin

**si je ne m'abuse :**  
si je ne me trompe pas

### COMPRÉHENSION

- 1 Où madame Serin emmène-t-elle Gilou ?
- 2 Que fait-elle remarquer à son fils ?
- 3 Quelle est l'explication donnée par Gilou ?
- 4 De retour dans le salon, que remarque encore madame Serin ? Qu'en conclut Gilou ?
- 5 Relève les expressions que Gilou utilise pour désigner sa maman. Pourquoi ne l'appelle-t-il pas « Maman » ?
- 6 Pourquoi madame Serin veut-elle regarder dans la poubelle ? À ton avis, que pense-t-elle y trouver ?



### EXPRESSION ORALE

- 7 Préparez à deux la lecture à haute voix du dialogue entre Gilou et sa maman : l'un prend le rôle de Gilou, l'autre celui de madame Serin.
  - a) Comment allez-vous repérer ce que chacun doit lire ?
  - b) Quels mots ne devez-vous pas lire ? Pourquoi ?



### VOCABULAIRE

- 8 Observe ces mots :
 

un essuie-tout	un essuie-glace	un essuie-main
a) Comment sont-ils formés ? Sais-tu ce qu'ils veulent dire ?		
b) Explique maintenant ce que veulent dire les mots composés suivants :		
un taille-crayon	un tire-bouchon	un ouvre-boîte

**Je retiens** Pour comprendre le sens d'un mot composé, il faut connaître le sens des deux mots qui le forment : un essuie-tout est un papier absorbant qui peut tout essuyer.