

# Léo et la drôle de machine

5

Marc Cantin et Isabel, illustré par Géraldine Bernard

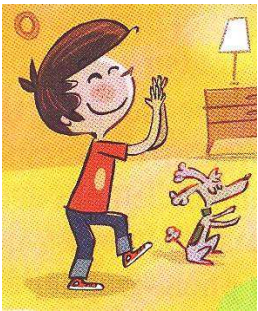
Amandine accueille la famille avec joie. Et, quand elle voit le gramophone, elle ouvre des yeux ronds :

– Cela me rappelle les chansons que nous écoutions quand j'étais enfant.

Et elle se met à fredonner de vieux refrains...

– Bravo ! la félicite Léo. Et comment ça marche ?

– C'est très simple, affirme Amandine.



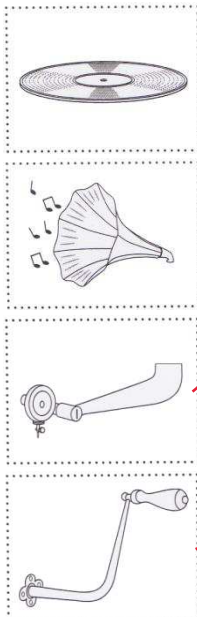
À quatre-vingt-cinq ans, on sait presque tout. Elle fouille dans l'armoire où elle range ses photos, ses cahiers d'école et tous les souvenirs de sa jeunesse, car elle ne jette jamais rien. Mamie Jacqueline et maman se moquent souvent d'elle à cause de cette habitude. Mais quand elle sort d'un tiroir des très vieux disques épais, Léo applaudit : Vive Amandine !

Elle règle le bras du gramophone, rajuste l'aiguille, place le disque et remonte la manivelle. Une musique couverte de grésillements sort du cornet. Et une voix qui ressemble au croassement d'un corbeau chante un refrain d'amour d'une autre époque.



As-tu bien compris ?

Relie chaque vignette au texte qui lui correspond.



- Amandine règle le bras du gramophone,
- place le disque
- et remonte la manivelle.
- Une musique sort du cornet.