

Réunion des directeurs

Mardi 4 octobre 2022

Ecole Fouont cauda

Ordre du jour

- Pilotage des AESH (carnet de bord)
- Livret inclusif
- Stages de réussite
- Sécurité
- Suivi des évaluations nationales CP et CE1
- Evaluations externes
- Labo maths / Ballades républicaines / Fluence et lecture expressive
- Formation flash : production d'écrits (rapport des IG l'enseignement au CM)

Coordonnées SAM Transport

- M. SOUILMI Ziad : 06 22 64 57 41
- Base exploitation SAM : 09 84 28 73 13
- Astreinte exploitation SAM : 06 21 31 71 19.

Pilotage des AESH

Accessibilité et Compensation

Etayage et désétayage

Carnet de bord des AESH

Exemple de carnet de bord : école La Madeleine Sup.

Période	Problématique	Etayage	Désétayage
Septembre	Associer un nombre à une collection.	<ul style="list-style-type: none"> Révision des exercices de l'année précédente (niveau CP: les nombres de 1 à 10). Atelier associer un nombre avec "les doigts" et les constellations (1 à 20). Utilisation de jetons pour dénombrer. Atelier "peser une quantité sans compter" (faire des paquets de 1, 10 et 40 par exemple et demander où est le paquet de 10). 	<ul style="list-style-type: none"> mise à disposition de jetons pour effectuer des calculs simples en autonomie (dans un premier temps)
Septembre	Mémoriser une poésie (idem si texte)	<ul style="list-style-type: none"> ritualiser l'apprentissage de la poésie (tous les matins, pendant 15 min) enregistrer une vidéo où il lit la poésie pour qu'il puisse la regarder durant ses temps de pause 	

CARNET DE BORD

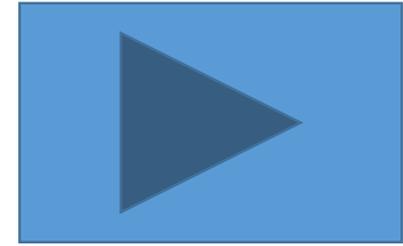
- Repérage des difficultés
 - observer
 - analyser
 - diagnostiquer

- Etayage : aide pour y remédier
 - exercer
 - réviser
 - soutenir
 - préparer
 - venir en aide
 - compenser
 - faire autrement

- Désétayage → en route vers l'autonomie

(accessibilité et compensation humaine avec étayage et désétayage)

Livret de Parcours Inclusif : LPI



Pour les élèves

lien : https://www.youtube.com/embed/e59usyz_ZQg

Créer un outil numérique de suivi du parcours des élèves à besoins éducatifs particuliers dont les élèves en situation de handicap.



Pour les professionnels

Partager les informations entre les personnels de l'éducation nationale et les agents des maisons départementales des personnes handicapées.



Pour les familles

Apporter aux familles de la lisibilité sur les aménagements et adaptations mis en œuvre pour leur enfant.

Livret de Parcours Inclusif : qui peut utiliser et consulter le LPI ?

Dans cette première version du LPI proposée, uniquement 3 profils d'utilisateurs :

- le directeur ou le chef d'établissement,
- l'enseignant responsable,
- l'enseignant contributeur.



Enseignants du
1er degré



Enseignants du
2nd degré



Directeurs
d'école



Chefs
d'établissement



A venir ...

Maison Départementale
pour les Personnes
Handicapées



IEN ASH CT

Les autres profils : courant 2023



ERSEH



Membres du
RASED



IEN CCPD



Les familles

Octobre-Novembre 2022



Médecin scolaire

NEWS NEWS NEWS NEWS

Accès MDPH
début 2023

NEWS NEWS NEWS NEWS

NEWS NEWS NEWS NEWS

Livret de Parcours Inclusif : Foire Aux Questions

1- Le directeur peut-il créer les livrets des élèves ?

Il appartient à chaque enseignant de créer les livrets pour ses élèves. Le directeur peut par la suite les modifier, les compléter.

2- J'ai oublié mon mot de passe, que faire ?

A ce jour, il n'existe pas de modifier ou réinitialiser de mots de passe. Il faut faire un ticket Verdon.

3- En tant que directeur, je ne trouve pas les enseignants pour attribuer un livret ?

Tous les enseignants de l'école doivent se connecter une première fois pour apparaître dans la base.

4- Le réseau et les enseignants d'ULIS peuvent-ils créer les livrets ?

Il appartient à chaque enseignant de créer les livrets pour ses élèves. Les enseignants contributeurs peuvent par la suite les modifier, les compléter.

Stages de réussite

Les organisations d'écoles doivent être remontées au plus tard le 5 octobre

Enseignants volontaires

Nombre de groupes

Nombre d'élèves

Répartition par niveau

Suivi des évaluations nationales CP et CE1

Groupe Scolaire A BORNALA	17/11/2022 Matin
Groupe Scolaire CHALET DES ROSES	29/11/2022 Matin
Groupe Scolaire FOUONT CAUDA LES GENETS	18/11/2022 Après-Midi 01/12/2022 Matin
Groupe Scolaire LAS PLANAS	21/11/2022 Après-midi
MADELEINE SUP	28/11/2022 Matin
Groupe Scolaire LES OLIVIERS	02/12/2022 Après-Midi
Groupe Scolaire RANCHER	01/12/2022 Après-Midi
Groupe Scolaire LE RAY	25/11/2022 Après-Midi
Groupe Scolaire ST BARTHELEMY	29/11/2022 Après-Midi
Groupe Scolaire ST SYLVESTRE	24/11/2022 Après-Midi
Groupe Scolaire VON DERWIES	17/11/2022 Après-Midi

Evaluations externes

Les écoles :

JFK

LAS PLANAS

LES OLIVIERS

LES OLIVIERS MAT

LA BORNALA

LA BORNALA MAT

CHALET DES ROSES

CHALET DES ROSES MAT

LA MADELEINE SUP

Sécurité

COMODIR

Remplace l'application contact d'urgence

Vérification des alarmes d'urgence

N° Réseau Pass MGEN : 0 80 550 0005

Réseau Dettloff

Labo Maths

Visite C. Torossian

Labo Français

Réflexion autour de la fluence et de la lecture expressive

Balades Républicaines

Projet In Mémoriam (Saint Barthélémy 1 – Lycée Parc Impérial)

Enseignement du français

Rapport IG sur l'enseignement en CM (Avril 2022)

Horaires officiels hebdomadaires et horaires constatés dans les emplois du temps des classes

	Horaire officiel ⁹	Horaire attendu ¹⁰	Horaire médian observé ¹¹	Différence constatée	
				En minutes	En %
Français	8 h	7 h 20	8 h	+ 40 min	+ 9
Mathématiques	5 h	4 h 35	5 h	+ 25 min	+ 9
EPS	3 h	2 h 45	1 h 45	- 60 min	- 36
Histoire-géographie-enseignement moral et civique	2 h 30	2 h 15	2 h 15	0	0
Enseignements artistiques	2 h	1 h 50	1 h 30	- 20 min	- 18
Sciences et technologie	2 h	1 h 50	1 h 15	- 35 min	- 32
Langues vivantes	1 h 30	1 h 20	1 h 20	0	0

Les horaires de français :

L'horaire officiel de 8h est atteint ou dépassé dans 76% des classes.

Il est de plus de 9h dans 17% des classes visitées.

Le français est souvent la 1^{ère} matière enseignée (immédiatement après les rituels).

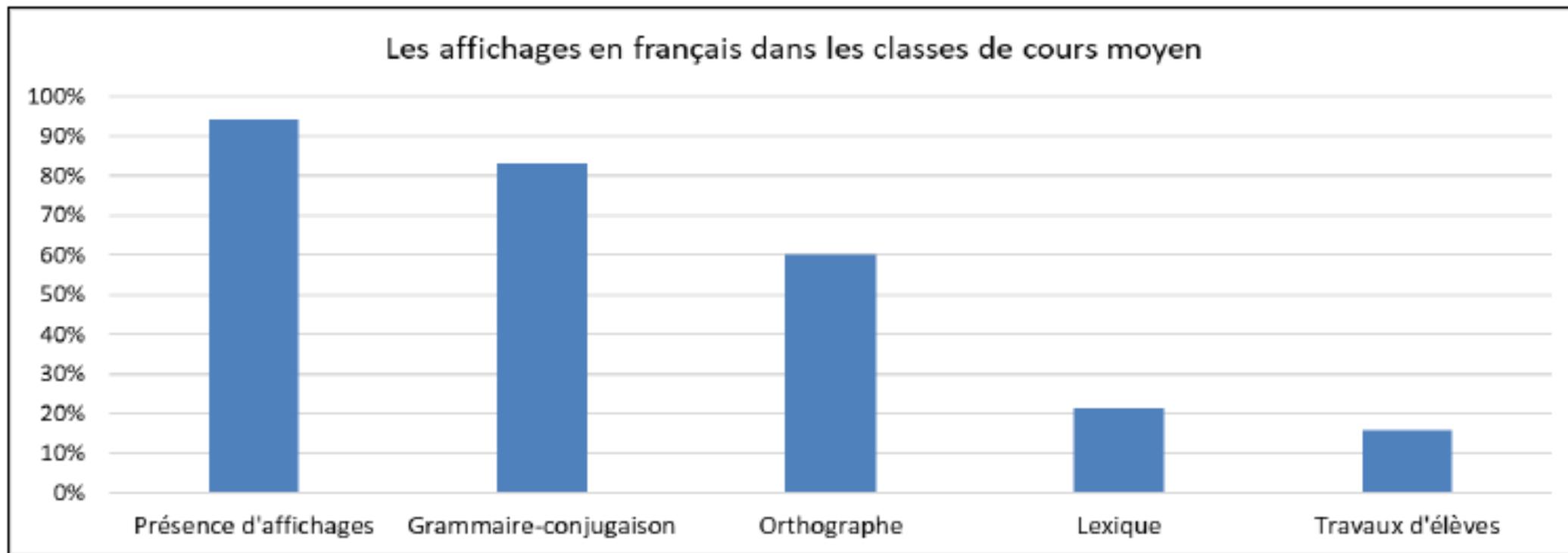
56% des items de travail à la maison concernent le français.

Enseignement du français

Rapport IG sur l'enseignement en CM (Avril 2022)

Les Affichages :

Ils concernent majoritairement le français avec une prépondérance sur l'étude de la langue, surtout les conjugaisons.



Enseignement du français

Rapport IG sur l'enseignement en CM (Avril 2022)

L'étude de la langue (sans inclure le travail sur le lexique) occupe, pour plus de la moitié du temps consacré à l'enseignement du français souvent au détriment de l'enseignement de la compréhension et du travail sur la production écrite ou sur l'oral.

Répartition des heures de français dans les emplois du temps des classes de cours moyen

	Temps hebdomadaire	Part en %
Étude de la langue – grammaire – conjugaison – orthographe	4 h 02 min	50
Vocabulaire – lexique	32 min	7
Production écrite	48 min	10
Littérature – lecture	1 h 48 min	23
Quart d'heure lecture – « silence on lit »	19 min	4
Poésie – récitation	15 min	3
Oral	15 min	3
TOTAL	8 h	100

Enseignement du français

Rapport IG sur l'enseignement en CM (Avril 2022)

Le temps consacré à **la production écrite** est limité à une dizaine de minutes par jour en moyenne. La mise en œuvre d'un travail spécifique sur la production écrite dans les outils des élèves est rare.

Le travail sur **la compréhension** est généralement mené dans les plages horaires « littérature » ou « lecture ». Ce travail consiste la plupart du temps à évaluer la compréhension de textes ou d'extraits d'une œuvre complète, le plus souvent en une série de questions sur une fiche photocopiée, auxquelles les « élèves doivent répondre en une courte phrase. (90% des classes observées).

Les traces écrites d'une méthodologie de la compréhension sont très rares.

La place de **l'oral** est très limitée. Souvent présentation d'exposé par les élèves sans réel explicitation par les enseignants des critères d'évaluation de la qualité d'un exposé. Peu d'utilisation du numérique.

RECOMMANDATIONS

Encourager les pratiques de manipulation de la langue en partant d'un corpus (de mots ou de phrases). Les manipulations sont mises au service de la réflexion sur le corpus et des activités de classement qui permettent de construire les notions visées.

Selon vous, qu'est-ce qu'une situation de production d'écrit ?

<https://app.wooclap.com/events/POSUIH/0>



La production d'écrits : quelques principes

- **Un entraînement régulier**

- Activité quotidienne > écrits de travail / écrits courts / transdisciplinaire / écriture créative

- **Ecrire pour échanger, comparer**

- L'activité d'écriture ne saurait être réduite à son évaluation.
Circulation des textes

- Une expérimentation de tous les aspects de l'écriture

- Construire une approche réflexive des ses propres écrits

- Comment susciter la réécriture

- Réviser de façon différenciée

- Corrections et révision de l'enseignant

La production d'écrits : le carnet de lecteur et d'écrivain

- **Historique : triple filiation**

- Les « écrits de vie » depuis Freinet (articulation activités scolaires/écrits intimes)
- Les écrits de travail (écrits réflexifs/Main à la pâte)
- Les portfolios (trace d'un parcours/mémoire d'un apprentissage)

- **Objectifs** : donner envie de lire, stimuler la lecture, donner des repères dans l'avancée des lectures

- **Réfléchir** :

- Au choix du support
- La question du partage (mutualiser, partager, débattre, journal dialogué)

- **Quel contenu ?**

- Copie de passages, de mots, de phrases
- La question des personnages (personnage prototypique)
- La réception du texte, de l'œuvre, mes accords/mes désaccords
- Ce que j'ai compris, les questions que je me pose, les sentiments relatifs ...
- Réécriture de passages, inventer des suites ou des rebondissements
- Ouvrir à toutes formes d'expression